



Hanácký rok v Bystřici

5. – 7. 9. 2014, Velká Bystřice

LIDOVÝ ROK



XXIV. ročník
folklorního
festivalu

Město  Velká Bystřice

Generální sponzor festivalu



* * *

Festival se koná za finanční spoluúčasti
Ministerstva zemědělství ČR a Olomouckého kraje



* * *

Mediální partneři festivalu



Nejlepší hudební výběr

OLOMOUCKÝ
deník



LIDOVÝ ROK

XXIV. ročník
mezinárodního folklorního festivalu

VELKÁ BYSTŘICE
5. – 7. září 2014

v rámci cyklu akcí
„**Hanácký rok v Bystřici**“
pořádají

město Velká Bystřice
Folklorní sdružení ČR
Folklorní soubor Haná Velká Bystřice

záštitu převzali
Marian Jurečka
ministr zemědělství

Martin Tesařík
senátor

Martin Novotný
poslanec PS Parlamentu ČR

Jiří Rozbořil
hejtman Olomouckého kraje

za finanční spoluúčasti

Ministerstva zemědělství ČR
a Olomouckého kraje

za podpory
Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy ČR
a Ministerstva kultury ČR

Vážení návštěvníci festivalu Lidový rok,

tradiční lidová kultura je jedním z nejdůležitějších živých pramenů historické paměti této země. Je obecně známo, že je úzce spojena s řemesly, regionálními zvyky a obyčeji nebo s gastronomií, ale také s hudbou, lidovým zpěvem a tancem. A samozřejmě také se zemědělstvím a s venkovem.



Jelikož jsem sám byl aktivním členem vesnické kapely a účastnil jsem se nejrůznějších akcí spojených s podporou lidové kultury, mám k ní opravdu hluboký vztah. A o tomto vztahu to také celé je. Široká veřejnost, obyvatelé velkých měst, mladší ročníky, mají mnohdy velmi mlhavou anebo žádnou představu o živé lidové kultuře, o jejích tradicích, i když se jí myslím ve veřejném prostoru dostává stále více prostoru. Ale právě přímý kontakt s lidovou kulturou pomáhá ten vztah vytvářet. Jeho tvorbu, upevňování a přetrvání do budoucna budu velmi rád a s plným nasazením podporovat.

Stejně mlhavou nebo žádnou představu má více a více lidí také o zemědělském hospodaření a každodenním životě zemědělců. Proto se jako ministr snažím v čele resortu zemědělství podněcovat snahy na podporu kvalitních regionálních potravin, na podporu lokálních zemědělských producentů, kteří mnohdy těží a ve svém marketingu se mohou opřít i o tradice založené na lidové kultuře. Myslím si, že je dnes zřejmý trend růstu zájmu široké veřejnosti o regionální patriotismus, poptávka po užších vztazích s producenty nejen zemědělských výrobků. Lidé zkrátka chtějí znát onen „příběh“ ať už produktu nebo historické tradice z jejich nejbližšího okolí. A festivaly lidové kultury jsou ideální příležitostí, jak jim tyto příběhy nabídnout. Jsem přesvědčen, že festival Lidový rok přesně tuto poptávku naplňuje a ukáže všem účastníkům, jak je naše lidová kultura bohatá a krásná. Proto vítám další ročník folklorního festivalu Lidový rok ve Velké Bystřici, který jsem osobně podpořil a zaštilil a přeji mu úspěch.

Příjemnou zábavu a mnoho poučných informací všem účastníkům přeje

Marian Jurečka
Ministr zemědělství

Vážení návštěvníci,

dovolte, abych Vás opět přivítal ve Velké Bystřici na Lidovém roku, našem folklorním festivalu, kterému letos chybí již jen pouhý rok do čtvrtstoleté historie. Jedná se o nejvýznamnější kulturní akci nejen v našem městečku, ale současně patří k největším a nejvýznamnějším folklorním akcím v rámci celého olomouckého regionu. Jako takový se těší podpoře Olomouckého kraje a v letošním roce byl zařazen mezi významné akce jím podporované.



Rovněž nás velice těší podpora Ministerstva zemědělství, které tak navazuje na partnerství z prvních ročníků festivalu, který začínal jako přehlídka vesnických a zemědělských folklorních souborů.

Jako každoročně je pro všechny návštěvníky připraven bohatý program včetně vystoupení atraktivního zahraničního souboru z Kostariky. Sám si rozhodně nenechám ujít ukázkou mláčení obilí na historické mlátičce v nedělním programu „Dožatá na Hané”.

Věřím, že všem návštěvníkům a hostům se u nás bude líbit, že se k nám budou rádi vracet, a to nejen na Lidový rok. No a všem souborům a účinkujícím popřeji, aby se jim jejich vystoupení povedla a nám všem společně pak po oba festivalové dny krásné sluníčkové počasí.

Ing. Marek Pazdera
starosta města

Lektoři festivalu

Ing. Eva Sehnalová, Přerov

Folkloristka, dlouholetá vedoucí a choreografka přerovských souborů, lektorka NIPOS Artama a Národního ústavu lidových tradic a pro lidový tanec.

PhDr. Ladislav Vrchovský, Ostrava

Nezávislý novinář, publicista, divadelní kritik, spoluzakladatel a organizátor MFF Folklor bez hranic v Ostravě.

Mgr.art. Branislav Lariš, Ph.D., Olšany u Prostějova

Rodák ze Slovenska s folklorními zkušenostmi od mládí, violista, dirigent, hudební pedagog na ZUŠ V. Ambrose v Prostějově.

LIDOVÝ ROK Velká Bystřice 2014

Program XXIV. ročníku mezinárodního folklorního festivalu

pátek 5. září 2014

Kulturní dům Mrsklesy

18:00 vystoupení zahraničních souborů

Amfiteátr

20:00 HRADIŠŤAN: O slunovratu, projekce filmu

sobota 6. září 2014

Amfiteátr

14:00 Dětské folklorní soubory

Dům pokojného stáří sv. Anny

16:00 vystoupení vybraných dětských FS

Informační centrum

17:30 seminář vedoucích DFS s lektory

Amfiteátr

18:00 **HRDZA** – koncert slovenské folk-rock-popové kapely

19:30 **V dobrym zme se zešli** – večerní festivalové setkání se zahraničními hosty

Ohňostroj

neděle 7. září 2014

Farní kostel Stětí sv. Jana Křtitele

9:00 Nedělní mše svatá

Zámecké náměstí

10:00 **Hrajeme pro vás** – sváteční dopoledne s lidovou muzikou

Amfiteátr

13:00 **Dožatá na Hané** – komponovaný pořad

14:00 Vyhlášení výsledků soutěže „O nejkrásnější okno a nejlépe udržovaný veřejný prostor“

14:15 **Debe decke tak belo** – festivalový galaprogram domácích i zahraničních folklorních souborů

Informační centrum

18:00 seminář vedoucích FS dospělých

* * *

V případě nepříznivého počasí se vystoupení konají v Kulturním domě.

PO OBA DNY JE NA PROGRAM FESTIVALU **VSTUP VOLNÝ**

Pořady

pátek 5. září 2014 ve 20:00, amfiteátr

Filmová projekce

HRADIŠŤAN: O SLUNOVRATU

...o tom, co bývalo a znovu kdysi bude...

Hudebně taneční pásmo na motivy veršů Jana Skácela a na texty lidové poezie.

Autoři: Jiří Pavlica, Ladislava Košíková, Jan Skácel,
Muzika Hradišťan a taneční soubor Hradišťan

Záznam představení konaného 31. 7. 2004 v Klubu kultury v Uherském Hradišti, které je obohaceno o exteriérové záběry natočené v archeoskanzenu Modrá.

sobota 6. září 2014 ve 14:00, amfiteátr

Pořad dětských folklorních souborů

| | |
|------------------|----------------------|
| CM Pomlka | Hrajeme a zpíváme |
| Čekanka | Já mám hlad |
| Muzika Krušpánek | Přivítání na Hané |
| Krušpánek | Plné škopek |
| Handrláček | Pod šable, pod šable |
| Olšinka | Vitej, Viosna |
| Perníček | Kateřinská zábava |
| Malý Radhošť | Ovečky |
| Handrláček | U rybníka |
| Olšinka | Na vyzyzach |
| Malý Radhošť | Škádlivky |
| Perníček | Stalo se |
| Olšinka | Na torgu |
| Perníček | Posvícenská muzika |
| Handrláček | Už tambor bubnuje |
| Malý Radhošť | Na trnkách |

Moderují žáci dramatického oboru ZUŠ „Žerotín“ Olomouc ze třídy Aleny Palarčíkové

Dramaturgie a scénář: Josef Langer

sobota 6. září 2014 v 18:00, amfiteátr

HRDZA

Koncert populární slovenské skupiny

Kořeny slovenského folkloru přetvořené do moderního folku, rocku a popu plus rytmické zázemí vlivů world music, aneb
Čechomor po slovensky.

sobota 6. září 2014 v 19:30, amfiteátr

V DOBRYM ZME SE ZEŠLI

Večerní festivalové setkání se zahraničními hosty

Účinkují:

Grupo de Proyección Folklórica GÜITITE, Kostarika

K-LEO, Kostarika

GRIFON, Slovinsko

skupina tanečního humoru VŠETEČNÍCI – Bratislava

Moderuje Ondřej Nakládal, Velká Bystřice

Dramaturgie a scénář: Josef Langer

neděle 7. září 2014 v 10:00, Zámecké náměstí

HRAJEME PRO VÁS

Nedělní dopoledne s lidovými muzikami

Hrají a zpívají:

Muzika KLAS, Kralice na Hané

vedoucí Bohumil Stoklasa, primáška Jitka Vránová

Cimbálová muzika OHNICA, Uherské Hradiště

vedoucí Jan Káčer, primáš Jan Mudrák

Lidová muzika KVÍTEK, Chrudim

vedoucí Ondřej Veselý, primáš Pavel Branda

Cimbálová muzika VALAŠSKÝ VOJVODA, Kozlovice

vedoucí Zdeněk Tofel, primáš Jan Obtulovič

Cimbálová muzika ZÁLETNÍCI, Velká Bystřice

primáš Ondřej Nakládal

Pořad připravil a moderuje Ondřej Nakládal

neděle 7. září 2014 v 9:00, kostel Stětí sv. Jana Křtitele

MŠE SVATÁ

Sváteční bohoslužbu v římsko-katolickém farním kostele doprovodí lidové muziky IBUX z Kostariky, GRIFON ze Slovinska a OLŠINKA z Orlové.

Celebruje P. Josef Opluštil

neděle 7. září 2014 ve 13:00, amfiteátr

DOŽATÁ

Neznámý autor národopisné mapy Hané z přelomu 18. a 19. století tuto oblast nazval „Terra promissa vulgo sacra“, tedy „Země zaslíbená neboli svatá“. A tato slova plně vyjadřují i vztah našich hanáckých předků k tomu největšímu daru, kterého se jim zde dostalo, ke zdroji obživy – k úrodné půdě. Není divu, že jednou z největších slavností v životě Hanáků byla oslava sklizně, nové úrody a tedy naděje na poklidné prožití dalšího roku – dožínky, či hanácky Dožatá.

Provedeme vás dobou roboty, kde nesmí chybět bájná postava dobrého krále Ječmínka. Budete hosty na dožínkové slavnosti, jejímž vrcholem je předání dožínkového věnce hospodáři. Končit budeme v minulosti ne až tak vzdálené, kterou starší možná ještě pamatují: u historické mlátičky Wichterle a Kovařík Prostějov.

Účinkují: Klas – Kralice na Hané, Mladá Haná – Velká Bystřice, Hanácký mužský sbor ROVINA, Záhorská muzika, Divadelní společnost Větrák – Pivín

Pořad připravili: Vladimíra Šolcová, Milan Heřman, Robert Šolc, Jiří Vrba



neděle 7. září 2014 ve 14:15, amfiteátr

DEBE DECKE TAK BELO

Pořad folklorních souborů dospělých

| | |
|---------------------|--------------------------|
| Záletníci | Zalet'te si za písničkou |
| Olšany | Ovjenžok |
| Cifra | Podšable, Zabijačka |
| Klas | Dež tes mě nechtěl |
| Valašský vojvoda | Krmaš |
| Český lidový soubor | Horácká svarba |
| Haná | Bestřečti řemesnici |
| Cifra | Hrozenké a Kopanice |
| Kanafaska | Kominik |
| Valašský vojvoda | Vojna |
| Mladá Haná | Cestou k muzice |
| Český lidový soubor | Do Hospody |
| Olšany | Na torgu |
| Grifon | Pozdravy ze Slovinska |
| Valašský vojvoda | Hospoda u Harabiša |
| Český lidový soubor | Na tři strany |
| Gütite & K-Leo | Barvy Kostariky |

Moderuje František Sedlák ml. z Pivína

Dramaturgie a scénář: Josef Langer

VÝSTAVY

Kulturní a informační centrum

KROJE HANÉ

Trvalá expozice krojů a krojových součástí, letos nově doplněná o oděvy staršího hanáckého páru.

Exponáty pocházejí ze soukromých sbírek a depozitářů Vlastivědného muzea Olomouc.

* * *

západní křídlo zámku – „galeriezet“

Šárka Chlupová: CESTOU KŘÍŽE

Výtvarnice Šárka Chlupová (*1977) je také šéfredaktorkou časopisu Rodinný život, ilustrátorkou a učí na Základní škole sv. Voršily v Olomouci. Výstava potrvá do 25. 9. 2014

Cukrárna „Galerie“

Tomáš Lenoč

BLÍZKÁ SETKÁNÍ

v dokumentárních fotografiích

výstava potrvá do 30. 9. 2014

Gastronomie

Návštěvníkům Lidového roku nabízejí po celou dobu festivalu tradiční pokrmy hanácké kuchyně bystřická restaurační zařízení:

restaurace Hotelu ZÁMEK
penzion Zámeček – restaurace VARNA
restaurace ZEDNÍKOVI

Jarmark

lidových řemeslníků a výrobců regionálních produktů
v sobotu i v neděli jako součást festivalu LIDOVÝ ROK
na Zámeckém náměstí.



Kulturní a informační centrum
Velká Bystřice

Sezóna: 1. 5. – 31. 10.

Út – Pá 9.30 – 18.00 hod.

So, Ne 11.00 – 19.00 hod.

Mimo sezónu: 1. 11. – 30. 4.

Út – Pá 8.30 – 17.00 hod.

So, Ne 13.00 – 17.00 hod.

- informace o kulturních akcích a turistických zajímavostech regionu
- tipy pro volný čas, programy divadel, kin
- zdarma k dispozici cyklomapy, cykloprůvodci Moravou a Slezskem, turistické mapy, regionální propagační materiály
- prodej Velkobystřických novin, měsíčníku Kdy-kde-co, turistických vizitek a známek, upomínkových předmětů (pohlednice, samolepky, keramika...)
- předprodej vstupenek
- expozice hanáckých krojů a galeriezet
- WIFI zdarma

Dětské folklorní soubory

HANDRLÁČEK, Kunovice

Vedoucí souboru: Zdeňka Hašková

Primáš muziky Lintava: Ondřej Siman

Soubor vznikl v roce 2009 při ZŠ v Kunovicích. Navštěvuje jej asi 30 dětí ve věku 9 – 13 let. Zpracovává říkanky, písničky i tance z oblasti hradištského Dolňácka, Kopanic a Strání. V roce 2011 se zúčastnil přehlídky v Uherském Hradišti a postoupil s pásmem „Na handrláčka“ do okresního kola. Kolektiv vystupuje na festivalu Kunovské léto, kunovské Jízdy králů, na MFF ve Veselí nad Moravou a reprezentoval Česko na festivalech na Slovensku a v Rakousku.



MALÝ RADHOŠŤ, Rožnov pod Radhoštěm

Vedoucí souboru: Vít Bradáč

Vedoucí muziky: Zita Vinklerová • Primáš: Vojtěch Holub

Soubor Malý Radhošť byl založen v roce 1969 a v dnešní době vychovává téměř 60 dětí ve věku od pěti do šestnácti let, Zaměřuje se především na oblast Rožnovska a pro prezentaci folkloru si vybírá z bezedné klenotnice písní, tanců, her a zvyků vždy tak, aby dětský projev odpovídal věku malých zpěváčků a tanečníků. Své umění předvedl na stovkách vystoupení u nás i v zahraničí. Účastí na národních přehlídkách v Kroměříži a Jihlavě se zařadil mezi přední dětské soubory.



OLŠINKA, Orlová-Lutyně

Vedoucí souboru: Dagmar Valová

Vedoucí muziky: Zdeňka Mraková

Soubor Olšinka vznikl při ZŠ K. Dvořáčka v r. 1992. Jeho základnu tvoří asi 35 dětí taneční složky ve věku 3 – 15 let a 9 členů muziky. Zaměřuje se na tance, písně a zvyky dětí především z Orlovska. Region reprezentuje na festivalech v celé ČR (Kunovice, Klatovy, Dolní Lomná, Chrudim,...), ale viděli jej také diváci v Polsku, Bulharsku či Litvě. Při svých pořadech pro školy seznamuje děti, jak se jejich vrstevníci bavili před více než 150 lety. Je garantem dětské části folklorních slavností Orlovské léto.



PERNÍČEK, Pardubice

Vedoucí souboru: Lenka Šťastná

Perníček vznikl v roce 1986 při ZUŠ Havlíčkova. Při tvorbě repertoáru soubor klade důraz na poznávání svého kraje, čerpá tedy převážně z regionu Polabí. Společně s dětmi odhaluje „jak žily naše prabáby“. Právem se řadí mezi českou špičku DFS. Reprezentoval na mnoha přehlídkách a festivalech u nás i doslova po celém světě. Za rok 2013 je nositelem titulu Laureát MFF Strážnice. Lidového roku se zúčastní děti z oddělení Perníček 1 ve věku 7 – 9 let. Doprovází dětská lidová muzika Šmidlátko.



POMLKA, Olomouc

Vedoucí muziky: Kamil Valenta

Primáš: Kristián Heřman

Cimbálová muzika Pomlka působí při ZUŠ Iši Krejčího v Olomouci od září 2011. Její členové objevují pestrost lidových písní a učí se jejich přirozené interpretaci. Nedílnou součástí je také zpěv všech členů muziky – ať už sólový, nebo společný ve vícehlasé podobě. Vystupuje na akcích školních, zvykoslovných, ale i reprezentativních na radnici města Olomouce. Letos tato muzika úspěšně reprezentovala na strážnickém festivalu.



ČEKANKA, Velká Bystřice

Vedoucí souboru: Lenka Navrátilová, Hana Londová

Vedoucí muziky Krušpánek: Lenka Černínová

Folklorní přípravek pracuje od r. 2004 a je součástí souboru Haná Velká Bystřice. Děti ve věku 5 až 8 let v Čekance pobývají většinou 2 až 3 roky, během kterých se učí hanácké písničky, říkadla a tanečky. Poté postupují do souboru Krušpánek. Výsledky svého snažení předvádí obecenstvu v krátkých pásmech o Vánocích, masopustu, na vánočním a velikonočním jarmarku ve škole, na Slavnosti kroje a na Lidovém roku. Na letošním festivalu uvidí diváci premiéru pásma „Já mám hlad“.



KRUŠPÁNEK, Velká Bystřice

Vedoucí souboru: Eva Kadalová a Lenka Langerová

Vedoucí muziky: Lenka Černínová

Soubor vznikl v roce 1986 pro děti členů souboru Haná. Od té doby souborem prošla spousta dětí z Velké Bystřice i širokého okolí. V roce 2007 a 2009 se probojoval do celostátního kola dětské soutěžní přehlídky. Vystupoval na Dětské Strážnici a dalších významných festivalech u nás. Hanácký folklor reprezentoval např. v Polsku a Maďarsku.



MUZIKA KRUŠPÁNEK, Velká Bystřice

Vedoucí muziky: Lenka Černínová

Muzika Krušpánek vznikla v roce 2008. Cvičí a hraje v rámci bystřické pobočky ZUŠ „Žerotín“ Olomouc. Doprovází tanečníky souborů Krušpánek a Čekanka, ale je možno ji slyšet i při samostatných vystoupeních. Začátkem letošních prázdnin se muzika s velkým úspěchem zúčastnila soutěžní přehlídky v polské Bydgošti.



Folklorní soubory dospělých

CIFRA, Uherské Hradiště

Vedoucí souboru: Michaela Rosůlková, Jan Němeček

Vedoucí muziky: Jan Káčer

Primáš: Jan Mudrák

FS již 14 let nacvičuje pod vedením choreografky Lenky Kraváčkové. Ve svém repertoáru se snaží obnovovat a rozvíjet poklady tradičního lidového umění Moravského Slovácka, s jeho tak jedinečnou a bohatou kulturou. Nejvyšší ocenění si Cifra přivezla v roce 2011 z prestižního světového festivalu v Cantonigrós ve Španělsku: 1. místo v kategorii tanečních souborů a cenu Laureáta vlády Katalánie, nejvyšší ocenění festivalu, a to v konkurenci dalších 50 světových souborů. Od roku 2012 soubor spolupracuje s temperamentní a výbornou CM Ohnica.



ČESKÝ LIDOVÝ SOUBOR, Chrudim

Vedoucí souboru: Tomáš Jehlička

Vedoucí muziky: Ondřej Veselý

Primáš: Pavel Branda

Český lidový soubor vznikl na počátku roku 2010. Svoji tvorbu zaměřuje na tři oblasti českého folkloru – Čechy západní, východní a jižní. Při své práci vychází z taneční školy Miloše Vršeckého a klade důraz na autentičnost krojů. Taneční složka souboru je spojena s plzeňskou Mladinou. Oba soubory společně tvoří úspěšný projekt s názvem Český tanec. Soubor doprovází muzika Kvítek.



KLAS, Kralice na Hané

Vedoucí souboru: Jaromíra Šolcová

Vedoucí muziky: Bohumil Stoklasa

Primáška: Jitka Vránová

Od svého založení v roce 1971 rozdává soubor Klas radost divákům a seznamuje je s pozapomenutými lidovými zvyky a tanci Hané. Jeho členové prezentují hanácký folklor formou tanečních pásem připomínajících významné události v životě i práci člověka, výroční obyčeje, zábavy, ale i smutky předcházejících generací. Soubor Klas se kromě scénického zpracování hanáckého folkloru snaží také udržovat živé lidové tradice, jako je například vyhlášená velikonoční obchůzka.



OLŠANY, Orlová-Lutyně

Vedoucí souboru: Dagmar Valová

Vedoucí muziky: Zdeňka Mrakviová

Po výročním koncertu FS Olšina, v listopadu 2012, se dala dohromady parta bývalých členů, kteří se rozhodli dokázat, že ještě nepatří do tanečního šrotu. I když věk je trochu vyšší (50 – 62 let), chuť tancovat však pořád stejná, možná větší. Jen tance si už musí vybírat s jinou tematikou. Ale pořád z Těšínského Slezska a hlavně z mateřského města Orlové. A název? Inu, proč si nezvolit jméno trochu recesistické?



VALAŠSKÝ VOJVODA, Kozlovice

Vedoucí souboru: Věra Tobolová

Vedoucí muziky: Zdeněk Tofel

Primáš: Jan Obtulovič

SLPT Valašský vojvoda byl založen v r. 1970. Navazuje na tradice tanečních skupin a hudeckých i cimbálových muzik, které působily ve vesnicích okolo hory Ondřejník na severním předhůří Beskyd. Soubor zaujal diváky téměř ve všech zemích Evropy. Od roku 2005 jej znají také v Japonsku. Vyvrcholením tehdejšího turné byla účast na Českém národním dni při světové výstavě Expo 2005. Soubor si cení i účasti na vánočním setkání s papežem Janem Pavlem II. ve Vatikánu v roce 1999. Je laureátem festivalu ve Strážnici z let 2004 a 2010. Dvakrát byl navržen na prestižní cenu FOSKAR v kategorii „folklorní soubor“.



Cimbálová muzika ZÁLETNÍCI, Velká Bystřice

Primáš: Ondřej Nakládal

Seskupení mladých muzikantů, které se stává čím dál tím více známé na folklorní scéně domácí i v širokém okolí. Za tři roky působení spolupracovali s několika soubory. Od letošního roku doprovázejí FS Dunajec z Olomouce a jak hudebně, tak i tanečně spolupracují se souborem Mladá Haná. I když jsou často vidět ve stylizovaných východoslovenských krojích, je jejich snahou objevovat hanáckou muziku a začleňovat ji do svého repertoáru.



ROVINA, Olomouc a okolí

Vedoucí souboru: Honza Žůrek

Hanácký mužský sbor Rovina z Olomouce a okolí se věnuje lidovým písničkám z Hané, ať už jsou vojenské, milostné, pracovní, adventní, vánoční, svatební či poutní. Čerpá je ze sbírek Františka Sušila, Jana Poláčka nebo Františka Bartoše. Sbor je dvojnásobným laureátem strážnického festivalu z let 2005 a 2011. Letos na podzim během festivalu „Ke kořenům“ připomene 10 let společného zpívání.



VĚTŘÁK, Pivín

Vedoucí souboru: Jiří Vrba

Divadelní společnost Větrák byla založena 1. prosince 1991 v Pivíně, samotném srdci Moravy a Hané, kde od té doby hýbe kulturou. Kromě amatérského divadla se velkou měrou věnuje i národopisu: pořádá zabijačky, masopust, slet čarodějnic, kosení louky a další akce. Vyvrcholením je Pivínská domlácečná, na které předvádějí i neopakovatelný výmlat historickou mlátičkou z roku 1937.



MLADÁ HANÁ, Velká Bystřice

Vedoucí souboru: Jana Šolcová-Poláková a Robert Šolc

Choreografie: Jiří Čada, Robert Šolc

Primáš MMH: Ondřej Nakládal

Tento „věčně mladý“ soubor kdysi býval přípravkou souboru Haná. S rozšiřováním repertoáru však začal být brzy soběstačným. Nyní zpracovává tance, písně a zvyky z Lipenského Záhoří a Hané. Díky vedení Roberta Šolce, mimo jiné bývalého tanečníka VUS Ondráš Brno, mají členové možnost čerpat ze studnice jeho bohatých tanečních zkušeností. Hudební doprovod zajišťuje MMH (Muzika Mladé Hané), úpravy jsou povětšinou z rukou Zuzany Blahunkové.



HANÁ, Velká Bystřice

Vedoucí souboru: Josef Langer

Choreografie: Jiří Čada

Primáš muziky Kanafaska: Marie Štouračová

Soubor Haná pracuje od roku 1976 a po celou dobu činnosti se snaží ukázat divákům, že hanácké písně a tance jsou zajímavé i pro dnešní generaci. Jeho členové se aktivně zapojují do mnoha aktivit Hanáckého roku. Kromě akcí doma letos soubor vystupoval na festivalu v Teči a po Lidovém roku se chystá s kostarickým souborem na festival Babí léto do Valašského Meziříčí.



KANAFASKA, Velká Bystřice

Vedoucí souboru: Vít Langer

Primáš: Marie Štouračová

Folklorní soubor Kanafaska působí od roku 2004 a za tuto dobu se zúčastnil mnoha festivalů doma i v zahraničí. V současné době se soubor podílí na pořádání folklorních akcí ve Velké Bystřici společně se souborem Haná. Choreografie pro soubor připravují Lenka a Vít Langerovi.



Zahranिční soubory

GRIFON, Šempeter v Saviňském údolí – Slovinsko

Vedoucí souboru: Bogdan Kumperger

Folklorní skupina v Šempeteru byla založena v roce 1962. Na 45 amatérských tanečníků a hudebníků různých věkových skupin k sobě váže láska k lidovým tradicím a národnímu dědictví. Poloha Slovinska mezi Alpami a Středozezemním mořem je důvodem, proč se tance vyznačují růzností, od středoevropské kultury po balkánské rytmy. Tomu odpovídá i temperament a samozřejmě styl a barevnost krojů. Soubor každoročně pořádá v rodné obci výroční koncert a od roku 2005 organizuje MFF ve Žaleci. Hudební doprovod tvoří tzv. „alpská“ formace: tři akordeony, housle, violoncello, klarinet a basa. Kromě ní spolupracují také s tamburašskou skupinou.



Grupo de Proyección Folklórica GÜITITE, Kostarika

Vedoucí souboru: Tatiana Sánchez Araya

Kostarika – hornatá země uprostřed střední Ameriky, sousedící na severu s Nikaraguou a na jihu s Panamou. Zahraniční hosté k nám přijíždějí z jejího hlavního města, San José.

Název skupiny „Güitite“ pochází od stromu (*Acnistus arborescens*), který slouží mj. jako hostitelská rostlina pro orchideje. Byla založena v roce 2010 a sdružuje tanečnice s bohatými zkušenostmi, z nichž mnozí se již několikrát zúčastnili uměleckých turné po Evropě i jinde po světě. V pestrobarevných národních krojích představují taneční styly čtyř základních regionů země i tance vyjadřující národní hrdost. Doprovází hudební skupina Ibox.



K-LEO, Kostarika

Vedoucí souboru: Nandayure León Valenzuela

Skupina K-Leo působí na folklorním festivalu poněkud netradičně, neboť se jedná o taneční akademii zabývající se primárně výukou společenských tanců a jejich prezentaci pódiovou či sportovní. Nejpopulárnějšími tanci na kostarických parketech jsou salsa, merengue, bole-ro a swing criollo.



Hosté

HRDZA, Prešov – Slovensko

Hudební skupina HRDZA vznikla v roce 1999. V roce 2002 vydala debutové album „Muzička“, o kterém se psalo, že je tu kapela s vlastním názorem, jednoznačně vycházející z lidové melodiky, skupina, ve které se spojuje talent s perfekcionismem. Repertoár se opírá o autorské nápady lídra kapely Slavomíra Gibartiho, trumfem kapely je působivý a výrazný zpěv Veroniky Šoltýsové-Rabadové.



VŠETEČNÍCI – skupina tanečního humoru, Bratislava

Srandu bereme vážně, a proto převážně vážná folklorní témata vážně zpracováváme převážně nevážně.

Skupina tanečního humoru VŠETEČNÍCI vznikla v roce 2005 v Bratislavě. Věnuje se netradičnímu zpracování scénického folkloru v duchu „Čím vtipnější, tím vtipnější“. Ve smyslu tohoto hesla se snaží naplnit potřeby zábavychtivých diváků, kteří neváhají ocenit smíchem a potleskem trochu jiné pojetí folklorních témat. Zakládajícími členy této skupiny jsou bývalí členové předních folklorních souborů (SL'UK, Lučnica...), kteří mají schopnosti nejen taneční. Menší počet členů Všetechníci kompenzují originalitou, všestranností a hlavně humorem.



LIDOVÝ ROK 2014 sponzorují:

INSTA s.r.o.

elpremont
NÁSTROJNÁŘSTVÍ

ES EUROSPEKTRUM
GROUP a.s.

STRABAG

TESCOSW

Ferona

STAVEBNÍ SPOLEČNOST
MYFA
OLOMOUC s.r.o.

ČESKÁ
SPORITELNA

FTP
www.firnasathyssen.cz

LO HANÁ s.r.o.

AGROSPOL

VAPE

NUTREND®

ZENDULKA s.r.o.

RND

wirpo

PAMIRO.CZ
spol. s r.o.

ZAHRADA OLOMOUC
ZÁHRADNÍ VEŠTĚNÍČKA A STRATEGIE

DITANA
spol. s r.o.

Kooperativa
VIENNA INSURANCE GROUP

ZADO

FLORCENTER
OLOMOUC s.r.o.

Gold Office



**STAVEBNÍ
SPOLEČNOST
NAVRÁTIL**



SKANSKA

makro
Partner profesionálů

Partneři FOS ČR:

CzechTourism



FOLKLOR
MĚSÍČNÍK LIDOVÉ KULTURY ČECH, MORAVY A SLEZSKA

**LITERÁRNÍ
NOVINY**

mediatel

Více zákazníků

MŠMT
MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY





Adresa pořadatele:

Město Velká Bystřice
odbor kultury a informací
Petr Nakládal
Zámecké náměstí, 783 53 Velká Bystřice
Tel.: 585 351 680, 724 080 298
e-mail: kultura@muvb.cz

* * *

LIDOVÝ ROK 2014
Velká Bystřice, 5. – 7. září 2014
programová brožura
Sestavil: Petr Nakládal
Grafický znak LR: Dr. Zora Chadrabová
Fotografie: archiv souborů a pořadatele
Grafické zpracování a tisk: Palec, s.r.o., Olomouc
Náklad: 1000 ks
Neprodejné

Díky Farmářským slavnostem lidé poznávají rodinné hospodaření a život na venkově

Ministerstvo zemědělství ve spolupráci s Asociací soukromého zemědělství uspořádalo v letošním roce pět Farmářských slavností. Tyto akce si kladou za cíl podpořit české zemědělství, představit lidem jinou možnost nákupu čerstvých a kvalitních potravin a ukázat rodinám s dětmi, jak vypadá domácí hospodářství a život na farmách. Letošní slavnosti začaly 21. června na Farmě Zdeňka v Hustopečích nad Bečvou, čtyři další pak následně, až do zářijové akce na Vysočině.

Farmářské slavnosti zahrnují celodenní akce pro rodiny s dětmi na vybraných farmách v ČR, které zvítězily v soutěži Farma roku. Loňský ročník navštívilo přes 20 000 lidí. Návštěvníci na slavnostech mohou poznat jinou formu nákupu čerstvých a kvalitních potravin, takzvaný prodej ze dvora, který je návratem k osvědčeným tradicím. Umožňuje totiž pohodlný nákup například čerstvé zeleniny, drůbeže, králíčího masa, syrového mléka a živých ryb přímo u farmářů, případně v nejbližší maloobchodní prodejně nebo na farmářském trhu.

Lidé na slavnostech v informačním stánku obdrželi kromě informací o potravinách také přehled a kontakty na farmáře s prodejem ze dvora i brožuru s informacemi o potravinách oceněných značkou Regionální potravina. Na webu Farmářských slavností je mapa, ve které mohou spotřebitelé najít farmáře ve svém okolí a nakupovat přímo u něj.

Více informací o Farmářských slavnostech na:
www.farmarskeslavnosti.cz





Hanácký rok v Bystřici



28. 9. 2014, Velká Bystřice

BYSTRICKÉ SELSKÉ TRHY

s podzimní nabídkou a zahrádkářskou výstavou

© Studio Palec, www.palec.net

Město  Velká Bystřice