

Ozvěny Gajdefestu VelkoBystřické

Nemohlo pro nás jako organizátory být snad větší odměnou k pětiletému výročí a snažení o obnovu dudáckých tradic než to, že se náš Mezinárodní Dudácký a Folklorní Festival GajdeFest dočkal dárku v podobě Ozvěn v rámci programu při Lidovém roku ve Velké Bystřici u Olomouce.

Ozvěny GajdeFestu, které se uskutečnily přesně tři týdny od našeho mateřského třídenního dudáckého maratonu v Jihomoravském kraji dozněly až do vzdáleného Olomouckého kraje. Do kraje, který ač na první pohled vzdálený, má s celým naším příběhem z Brněnska úzké vztahy. Vždyť právě zde v péči Olomouckého Národopisného muzea celých 120 let čekal nástroj, jehož replikou jsme oživilí tradice nazpět k životu a na jehož počest je festival GajdeFest založený.

Na dudácký program, který měl mít hodinové trvání jsme sezvali ty nejpestřejší kontrasty mezinárodní dudácké scény z řad našich festivalových hostů a vytvořili tak pestrý hudební obraz napříč celou Evropou, ale zároveň neopomněli na podoby místního hanáckého folkloru za pomoci mužského hanáckého sboru Rovina. Povolali jsme i gajdoše Petra Sovjáka z nejbližších Beskydských hor, aby zde vyčaroval trochu té originální pastýřské valašské atmosféry trubením na troubu, práskáním biče a zvukem svých gajdiček. Ze vzdáleného pohoří Jeseníků k nám přicestovali Řekové ze souboru Evros. Klan rodiny Papageorgiu, který udržuje řecký gajdošský folklor napříč generacemi a rovněž jej uchovává organizováním vlastního festivalu FolkMáj. A nemuseli jsme dlouho přemýšlet, koho pozvat do této klenotnice dudáckých kontrastů jako dalšího, neboť většina lidí má dudy spojené se Skotskem a tak poslední účinkující GajdeFestových ozvěn padl na Blue Squadron Pipe Band, který se specializuje na velké skotské dudy z vysočiny a reprezentuje naši zemi v mnoha zahraničních soutěžích.

Celý program ozvěn se od začátku nesl ve fantastické a přívětivé podobě přímo mezi lidmi na zámeckém náměstí, kdy si nás a naše podivuhodné nástroje, které nejsou jen tak někde k vidění mohli posluchači skoro až osahat a možná i to velkou měrou přispělo k jejich úžasnému přijetí a nenapodobitelné atmosféře celého dudáckého programu. Jako účinkující a moderátoři jsme byli natolik uneseni jejich bezprostředními reakcemi a příjemnou vlnou, na které se program GajdeFestových ozvěn nesl, že se nám ten původně hodinový program protáhl o krásnou půlhodinku. A za to moc děkujeme všem.

Jsme moc rádi, že jsme mohli být s naším střípkem dudáckého festivalu součástí mozaiky, tak skvěle organizované a tradiční akce jako je Lidový rok ve Velké Bystřici a že jsme měli tu příležitost zdejšímu skvělému a kulturně uvědomělému publiku ukázat proměny gajdošské muziky napříč světem i jejich domácí podoby. Chceme vyslovit velké díky celému organizačnímu týmu Lidového roku, městu Velká Bystřice, našim účinkujícím a především skvělému publiku, které je za to svými reakcemi a úžasným potleskem odměnilo.

Dudáci Tryhuci